

# ÍNDICE

## DOSSIER

Presentación	
Niklas Bornhauser .....	11
Sobre algunas diferencias entre la historia de acontecimientos literarios y la historia de acontecimientos fenomenales <i>Über einige Unterschiede zwischen der Geschichte literarischer und der Geschichte phänomenaler Ereignisse</i>	
Werner Hamacher .....	27
Historia, res lacrimæ. La historicidad partida de Werner Hamacher <i>Historia, res lacrimæ. Werner Hamacher's Departed Historicity</i>	
Ronald Mendoza-de Jesús .....	47
Juego lingüístico/juego amoroso. Erótica como poesía (desde la lectura hamacheriana de Milton) <i>Linguistic play/Erotic play. Eroticism as Poetry (Following Hamacher's reading of Milton)</i>	
Caroline Sauter .....	77
Inconsistesis <i>Inconsistesis</i>	
Matías Bascuñán .....	89
Werner Hamacher y el movimiento de la contingencia <i>Werner Hamacher and the Motion of Contingency</i>	
Mauricio González R. ....	127
Acto, gesto. Jacques Lacan y Werner Hamacher <i>Act, gesture. Jacques Lacan and Werner Hamacher</i>	
Gianfranco Cattaneo .....	173
La ira de Dios o el imperativo ideoclasta <i>God's Wrath or the Ideoclastic Imperative</i>	
Federico Rodríguez .....	201

## ARTÍCULOS

Desde el grado cero a la vida eterna: reflexiones sobre las posibilidades de la tecnología en novelas argentinas y chilenas recientes <i>From Zero Degree to Eternal Life: Reflections on the Possibilities of Technology in Recent Argentine and Chilean Novels</i>	
Macarena Areco .....	243

Santo del asesinato: entre la transformación y la reproducción en <i>Todas esas muertes</i> (1971) de Carlos Droguett <i>A Saint of Murder: between Transformation and Reproduction in Todas esas muertes, by Carlos Droguett</i>	261
Globalización, anacronismos y discurso discrepante en Marcelo Mellado <i>Globalization, Anachronism and Discrepant Discourse in Marcelo Mellado</i>	287
Betina Keizman	287
Ximena Rivera: la gramática de la suspensión o el desorden razonado de los sentidos <i>Ximena Rivera: The Grammar of Suspension or the Reasoned Disorder of the Senses</i>	305
Nadia Prado	305
Una “asociación de individuos libres”. Marx y el problema de la libertad <i>An “Association of Free Individuals”. Marx and the Issue of Freedom</i>	343
Camilo Sembler	343
Roma y la romanidad: historiografía de la identidad romana del mundo clásico (siglos XIX-XXI) <i>Rome and Romanity: Historiography about the Roman Identity of the Classical World (XIX-XXI centuries)</i>	367
Daniel Nieto Orriols	367
DOCUMENTOS	
ἄμα - - Vers une lingua licta (sedimentaciones) ἄμα - - Vers une lingua licta (sedimentations)	401
Tillmann Reik	401
Pensar lo racial en las Américas. La radical sociología de Eduardo Bonilla-Silva	419
Mauricio Salgado	419
¿Aquí no hay racismo?: apuntes preliminares sobre lo racial en las Américas Eduardo Bonilla	425
425	425
RESEÑAS	
Raquel Olea. <i>Variaciones. Ensayos sobre literatura y otras escrituras</i> Placer por la lectura (crítica): erotismo y política en <i>Variaciones</i>	447
Gabriel Nicolás Larenas Rosa	447
Kate Nelson Blest. <i>El estilo entre líneas. Una historia del periodismo de Moda</i>	454
Natalia Yañez Ruiz	454
454	454
INFORMACIÓN A LOS AUTORES	459
459	459