

REVISTA DE HUMANIDADES

UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES

Revista de Humanidades, fundada en 1993, es una publicación semestral del Departamento de Humanidades de la Universidad Andrés Bello. Su objetivo es abrir un espacio para la reflexión crítica y el diálogo interdisciplinario en el ámbito de las humanidades. La revista publica fundamentalmente artículos originales que resultan de investigaciones académicas en el ámbito de la literatura, filosofía e historia, así como trabajos que se ocupen de dos o más de estas disciplinas. Está dirigida a investigadores, académicos, estudiantes y lectores en general. *Revista de Humanidades* se encuentra aceptada en las bases de datos CLASE (Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades), Latindex Directorio, MLA, Redalyc, SCOPUS y Erih Plus.



Revista de Humanidades

ISSN: 0717 0491 versión impresa • 2452-445X versión en línea

DOI: 10.53382/issn.2452-445X.50.2024

Universidad Andrés Bello
Facultad de Educación y Ciencias Sociales
Departamento de Humanidades
Sazié 2325, Santiago de Chile
CHILE
C. P.: 8370092
Teléfono: (56-2) 26618064
Email: revistahumanidades@unab.cl
<http://revistahumanidades.unab.cl>

Canjes:
Pamela Navea
Encargada Publicaciones Periódicas
Dirección de Bibliotecas
Fono: (56-2) 6615774
Email: pnavea@unab.cl

Diagramación y diseño: LH ediciones.

REVISTA DE HUMANIDADES

DIRECTORA:

Ruth Espinosa Sarmiento

EDITOR:

Nicolás Román-González

CONSEJO DE REDACCIÓN:

María José Correa-Gómez, Universidad Andrés Bello, Santiago, Chile

Diego Castro Amenábar, Universidad Andrés Bello, Santiago, Chile

Luis Valenzuela, Universidad Andrés Bello, Santiago, Chile

ASISTENTE DE EDICIÓN:

Lara Hübner González

COMITÉ CIENTÍFICO ASESOR:

Rodrigo Cánovas, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile

Rosario Fernández Ossandón, Universidad de Chile, Santiago, Chile

Bernardo Guerrero, Universidad Arturo Prat, Iquique, Chile

César Hernández Alonso, Universidad de Valladolid, Valladolid, España

Inés Herrera Canales, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México, México

Elizabeth Martínez, Universidad Austral de Chile, Valdivia, Chile

Claire Mercier, Universidad de Talca, Talca, Chile

Ciro Mesa Moreno, Universidad de La Laguna, La Laguna, Tenerife, España

Francisca Noguerol, Universidad de Salamanca, Salamanca, España

Jorge Pinto Rodríguez, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile

Karina Inés Ramacciotti, Universidad Nacional de Quilmes, Quilmes, Argentina

Sebastián Vargas Álvarez, Universidad del Rosario, Bogotá, Colombia

Ainhoa Vásquez Mejías, Universidad Técnica Federico Santa María, Valparaíso, Chile

Valeria Wagner, Université de Genève, Ginebra, Suiza

Guillermo Soto, Universidad de Chile, Santiago, Chile

ÍNDICE

EDITORIAL

Nuevos horizontes de la <i>Revista de Humanidades</i> : marco normativo y ciencia abierta Nicolás Román.....	9
---	---

DOSSIER

Presentación. Biografías, autobiografías y experiencias vitales entre el medioevo y la modernidad en Europa y América Natalia Urra Jaque y Eduardo D. Muñoz Saavedra	15
Señorío jurisdiccional femenino en el Reino de León (siglos X-XII) <i>Feminine Jurisdictional Lordship in the Kingdom of León (10th-12th centuries)</i> Luísa Tollendal Prudente	27
Relato de viaje y experiencia vital: la biografía itinerante de Odorico de Pordenone <i>Travel Account and Life Experience: the Itinerant Biography of Odoric Of Pordenone</i> José Miguel de Toro.....	59
Lope García de Salazar: ascenso, violencia y destierro de un líder banderizo vasco en el siglo XV <i>Lope García de Salazar: The Rise, Violence, and Exile of a Basque Factional Leader in the 15th Century</i> Eduardo Demetrio Muñoz Saavedra.....	81
La <i>Relación de Guamanga</i> (1617) como pre-texto de las vidas de Erauso, la Monja Alférez <i>The Relación de Guamanga (1617) as a Pretext for the Lives of Erauso, the Nun Ensign</i> Bernardita Eltit Concha y Constanza Vergara Cáceres	113
Una biografía colectiva de mujeres diversas: el juicio criminal entre Catalina Posadas e Ignacia Fontecilla, Santiago de Chile, 1793-1796 <i>A Collective Biography Of Diverse Women: the Criminal Trial between Catalina Posadas and Ignacia Fontecilla, Santiago de Chile, 1793-1796</i> María Eugenia Albornoz Vásquez	147
Discursos masculinos, decimonónicos y tardíos sobre María Hernández “la Pulga” y María Feliciano “la Pulga menor”. Dos hechiceras dieciochescas, madre e hija, condenadas al destierro por la Inquisición de Lima en 1736 <i>Late, nineteenth-century Male Discourses on María Hernández “the flea” and María Feliciano “the lesser flea.” Two eighteenth-century Sorceresses, Mother and Daughter, Condemned to Exile by the Lima Inquisition in 1736</i> Natalia Urra Jaque.....	189

ARTÍCULOS

Desenterrar el futuro: el republicanismo utópico de Simón Rodríguez y Santiago Ramos <i>Unearthing the Future: the Utopian Republicanism of Simon Rodriguez and Santiago Ramos</i> María Luciana Cadahia	229
--	-----

La rebelión de Iván Karamázov. Una reflexión acerca de la condición humana <i>The Rebellion of Ivan Karamazov. A reflection on the Human Condition</i> Miguel González Vallejos.....	265
Escribir el trauma: testimonio y surrealismo en <i>El palacio de las blanquísimas mofetas</i> de Reinaldo Arenas <i>Writing trauma: Testimony and Surrealism in Reinaldo Arenas's El palacio de las blanquísimas mofetas</i> Brenda Vanesa López González.....	295
<i>Sistema nervioso</i> de Lina Meruane: por una narrativa más allá del principio antrópico <i>Sistema nervioso by Lina Meruane: For a Narrative beyond the Anthropic Principle</i> Laura Soledad Romero	329
El silencio y la agencia de la materia <i>The Silence and the Agency of Matter</i> Gonzalo Bustamante	357
El arte de existir: intuición y singularidad. Aportes a la dimensión ética del pensar de Heidegger a la luz de su metontología <i>The 'Art of Existing': Intuition and Singularity. Contributions to the Ethical Dimension of Heidegger's Thought in Light of his Metontology.</i> Cristina Crichton	401
La perspectiva del arte ecofeminista en torno a la ética del cuidado de los animales <i>The Ecofeminist Art Perspective on the Ethics of Animals Care</i> Carmen Gutiérrez-Jordano	437
Derivas poshumanistas para una investigación otra: una propuesta de aproximación a la resistencia durante el encarcelamiento <i>Posthumanist Drifts for Alternative Research: an Approach to Resistance during Incarceration</i> Patricia Arévalo Vargas.....	465
El afiche gráfico y su condición de (pos)memoria <i>The Graphic Poster and its Condition of (Post)Memory</i> Paula Tesche, José Cabrera y Patricio Octavio Pérez González.....	491

DOCUMENTOS

El poeta solo sabe mientras escribe. Entrevista a Mauricio Redolés Fernanda Moraga	523
---	-----

RESEÑAS

María Gabriela Huidobro Salazar. <i>Mujeres en la historia de Chile</i> Pablo Chávez Zúñiga.....	545
---	-----